

EXPORTACIÓN DE PRODUCTOS APÍCOLAS HACIA LAS ISLAS DEL CARIBE



Exposición Por Parte de APAE: Asociación de Productores Apícolas Esmeralda, de Monte Plata



APAE

- ❖ Asociación de Apicultores Localizada en la provincia de Monte Plata.
- ❖ Tiene como objetivo fomentar la Apicultura a Nivel Provincial.
- ❖ Busca promover la investigación y las buenas practicas apícolas





RESEÑA PERSONAL Y DE LOS APIARIOS

- ◆ 3 Años Involucrado en el mundo de la apicultura.
- ◆ Producción Anual Aproximada: 10 barriles
- ◆ Tipo de Miel que produzco: Ambar Oscuro.
- ◆ Flores que existen el área donde laboro: Acacia, Mango, Moringa, Lippia, Bejuco Indio, Piñon Cubano.
- ◆ Tipos de Abejas: Híbrido de Holandesa, Italiana, y Criolla.



INTERÉS INICIAL EN APICULTURA

- ❖ Había estado expuesto a la apicultura desde muy joven.
- ❖ Lei los estudios sobre el problema de el colapso de las colonias.
- ❖ La miel no es perecedera, y Tiene una demanda mas alta de lo que se puede suplir.



MI EXPERIENCIA EXPORTANDO MIEL HACIA LAS ISLAS DEL CARIBE



ESTUDIO DE MERCADO

- ❖ Entré al negocio apícola siempre teniendo en mente la exportación.
- ❖ Analice todos los mercados que estuviesen dispuestos a recibir mieles de nuestro País.
- ❖ De estos tuve que ver cuales serian los que ofrecían mejor precio, mejor rotación, y fácil entrada al mercado.



FODA DE MERCADOS

- ❖ Mercados Analizados: EEUU, Union Europea, Mercado Interno, Mercado Caribeño
- ❖ De todos estos hice un análisis FODA para saber cual era el que mas convenía de Todos los Mercados.
- ❖ El análisis FODA: Fortalezas, Oportunidades, Debilidades, Amenazas.



DECISIÓN POR EL CARIBE

- ❖ Pagan la miel en Euros.
- ❖ Hay facilidades de penetrar en el mercado tanto por transporte, alta demanda, consumidor esta dispuesto a pagar altos precios.
- ❖ Tuve acceso a comerciantes recomendados dentro de esas islas.
- ❖ Tienen un nivel de consumo que yo podía suplir con mi producción.



PROCESO DE EXPORTACIÓN

- ❖ Primero tuve que formalizarme contablemente.
- ❖ Registrar mi empresa.
- ❖ Sacar los registros sanitarios.
- ❖ Registrar mis señas distintivas (nombre y diseño).
- ❖ Hacerle los estudios de las características de mi miel.



REQUISITOS DE PAISES RECEPTORES

- ❖ Certificación de autenticidad de producto.
- ❖ Prueba de Humedad
- ❖ Prueba de HMF (Hydroxymethylfurfural)
- ❖ Prueba de Glucosa.
- ❖ Etiqueta debe de mostrar origen y estar en el idioma del pais receptor.



PRESENTACIÓN Y ETIQUETA

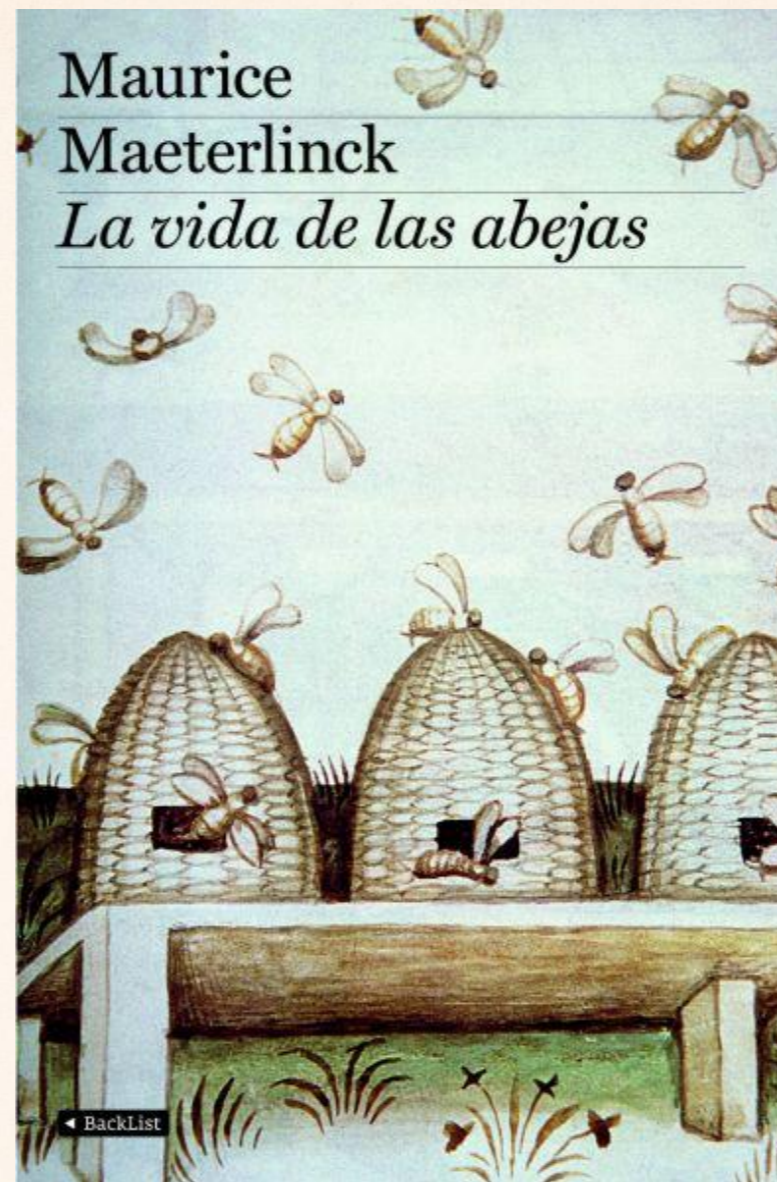


- ◆ Miel Boutique
- ◆ Lo mas natural posible
- ◆ Procedencia de miel y sus néctares.

RETOS

- ◆ Idioma
- ◆ Caída del Valor del Euro
- ◆ Nuevas Regulaciones y Restricciones
- ◆ Problemas en mi producción
 - ◆ Tiempo de pago.





“Si la abeja desapareciera del planeta, al hombre solo le quedarían 4 años de vida”

—*Mauricio Maeterlinck*